Código: 16719
Curso: Diseño con Adobe After Effects CC 2022
Modalidad: ONLINE
Duración: 56h.

Metodología

El Curso está desarrollado con una metodología a distancia/online. Este sistema de enseñanza está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales. También permite el acceso al curso a aquellas personas que viven en zonas rurales y que tienen interés en continuar formándose.
El alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a su disponibilidad de tiempo.

Se dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado, se exigirá un mínimo de 50% del total de las respuestas acertadas. Durante todo el transcurso de la formación, dispondrá de la atención de los tutores, así como la posibilidad de realizar consultas a través de la plataforma de teleformación para cursos online. Entre el material entregado en este curso, se adjunta un documento llamado *Guía didáctica del alumno* donde aparece el horario de tutorías y demás información relevante.

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la modalidad elegida y de las horas de formación. La titulación será remitida por correo una vez corregido su examen, o puesta a su disposición en la plataforma de teleformación una vez finalizado el curso.

Profesorado, medios y titulación

Nuestro centro de formación ha sido fundado en 1996 y en la actualidad, tiene presencia a nivel nacional disponiendo de una plantilla de más de 800 docentes entre personal laboral y freelance. Todos ellos son especialistas en diferentes familias profesionales y les acreditan los numerosos cursos que han impartido para nuestro grupo empresarial. Entre nuestro staff de formadores se encuentran ingenieros, arquitectos, economistas, informáticos, publicistas, diseñadores, médicos, enfermeros, veterinarios, fisioterapeutas, psicólogos, sociólogos, periodistas, filólogos, abogados, cocineros, licenciados en administración de empresas, licenciados en actividades físicas y deportivas, jardineros, peluqueros, educadores sociales, etc.

En todos nuestros cursos, independientemente de la metodología, se ponen a disposición del alumno los medios y materiales docentes necesarios para el desarrollo del mismo.
En los cursos en modalidad e-learning, las consultas y tutorías se pueden realizar a través de teléfono, email y la propia plataforma de teleformación.

En cuanto a la titulación, mostramos a continuación, el modelo de diploma que obtendrás a la finalización del curso:


Fundación Estatal
PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO

DIPLOMA
ACREDITATIVO

D./Dña. **XXXXX XXXXX XXXXX** con D.N.I. **11111111H**, ha realizado, con pleno aprovechamiento, el curso titulado **Curso Intensivo de Inglés B2**, con Código **19656** Grupo **30694**, entre los días **29/06/2023** y**30/08/2023**, con una duración total de **56** horas, en la modalidad formativa **ONLINE**

Contenidos impartidos (Ver Dorso)

Firma y sello de la entidad responsable de impartir la formación

Fecha de expedición
31 AGO 2023

Firma del alumno

Requistos previos

No hay requisitos previos, ni formativos ni profesionales.

Salidas profesionales

Este curso está específicamente diseñado para incrementar la cualificación profesional en la familia o sector correspondiente.

Objetivos

Este CURSO DE ADOBE PHOTOSHOP CC ofrece una formación especializada en dicha materia. Si se dedica al entorno del diseño gráfico y quiere conocer los aspectos fundamentales sobre el manejo del programa After Effects este es su momento, con el Curso de Técnico Profesional en Diseño con Adobe After Effects CC podrá adquirir los conocimientos esenciales para desenvolverse de manera profesional en este ámbito. Hoy en día, el diseño gráfico es una pieza fundamental en la vida de las empresas u organizaciones, así como en la formación de las personas, ya que el tener nociones básicas o más avanzadas sobre esta labor puede ayudar a afianzarse laboralmente en un entorno determinado. Realizando este Curso de Técnico Profesional en Diseño con Adobe After Effects CC conocerá las técnicas más importantes sobre esta herramienta tan utilizada en la actualidad, y podrá crear efectos visuales y gráficos animados de gran calidad.

Contenidos

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A AFTER EFFECTS
Introducción al video digital
Planificación del trabajo
After Effects y otras aplicaciones de Adobe
Conceptos básicos de la postproducción
UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÁREA DE TRABAJO DE AFTER EFFECTS
Interfaz de After Effects
Paneles
Activar una herramienta
Búsqueda y zoom
Ajustes de composición y proyecto
Paneles más usados en After Effects
Preferencias
Ejercicio de creación de espacio de trabajo
UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROYECTOS Y COMPOSICIONES EN AFTER EFFECTS
Crear un proyecto
Tipos de proyectos
Unidades de tiempo
Composiciones
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 4. IMPORTACIÓN DE ARCHIVOS EN AFTER EFFECTS
Métodos de importación
Formatos compatibles
El panel de proyectos
Organizar material de archivo
Marcadores de posición y Proxy
Canal alfa
Fotogramas y campos
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 5. CAPAS EN AFTER EFFECTS
Crear capas
Atributos de capa
Tipos de capas
Trabajar con capas
Recortar capas
Administrar capas
Fusión de capas
Estilos de capas
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 6. ANIMACIONES EN AFTER EFFECTS
Definición y visualización
Crear fotogramas clave
Editar fotogramas clave

Interpolaciones
Trazados de movimiento
Aceleración y desaceleración
Herramienta de posición libre I
Herramienta de posición libre II
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 7. TEXTO EN AFTER EFFECTS
Insertar texto
Editar texto
Panel Carácter y panel párrafo
Animación de texto
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 8. DIBUJOS Y MÁSCARAS DE CAPA EN AFTER EFFECTS
Herramientas de pintura
Tampón de clonar y borrador
Animar un trazado
Capas de forma
Máscaras y Transparencias
Animar máscaras
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRANSPARENCIAS Y EFECTOS EN AFTER EFFECTS
Canales alfa y mates
Incrustación y croma
Aplicación de efectos
Tipos de efectos
Ajustes preestablecidos
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTRODUCCIÓN AL ESPACIO TRIDIMENSIONAL EN AFTER EFFECTS
Imágenes 3D y capas
Desplazar y girar una capa 3D
Procesador tridimensional
Vistas preestablecidas
Cámaras
Capas de luz
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 11. PLUGINS, TRATAMIENTO DE AUDIO Y PREVISUALIZACIONES EN AFTER EFFECTS
Plugins
Audio en After Effects
Propiedades y efectos de audio
Previsualización I
Previsualización II
Ejercicios
UNIDAD DIDÁCTICA 12. EXPORTACIÓN Y GENERACIÓN DE FICHEROS EN AFTER EFFECTS
Principios básicos
Tipos de exportación

Panel Cola de procesamiento
Formatos de exportación
Ejercicios